Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тайтурская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании методического совета протокол № 3 от 25.05.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД» для обучающихся по АООП с легкой умственной отсталостью

Параллель: 2 классы

Составитель: Серебреникова М.Г. учитель коррекционного класса

р.п. Тайтурка

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Цель предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

- 1. Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- 2. Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- 3. Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- 4. Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- 5. Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- 6. Формирование интереса к разнообразным видам труда.
- 7. Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- 8. Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- 9. Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- 10. Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- 11. Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- 12. Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционная работа предусматривает:

- 1. Коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.
- 2. Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- 3. Коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного

труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

работа с глиной и пластилином;

работа с природными материалами;

работа с бумагой и картоном;

работа с нитками;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Сроки реализации рабочей программы 1 год. Основной формой организации процесса обучения является урок.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» во 2 классе отводится 1 час в неделю и 34 часа в год. В целях увеличения учебных часов на предмет «Ручной труд», с учетом особенностей развития потребностей обучающихся с умственной отсталостью, добавлен 1 час учебного плана из части, формируемой участниками образовательных отношений. Общее количество часов в учебном плане – 68 ч. (2 часа в неделю)

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

- 1. Личностные результаты:
- -осознание себя как гражданина России;
- -формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- -овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- -овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- -владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- -способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- -принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- -формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- 2. Предметные результаты по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 2 классе:

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд»

на конец обучения в 2 классе:

Минимальный уровень: Достаточный уровень: знать названия инструментов, инструментов, знать названия необходимых на уроках ручного необходимых на уроках ручного труда, их устройства, труда, их устройства, приемы, формообразования, приемы формообразования, соединения деталей; соединения деталей; расплющивания правильно и точно ГЛИНЫ пастилина; отличия пластилина и глины, работы с ними; различать по текстуре глину и пластилин; работать аккуратно c знать, бывает природным материалом; какой природный материал; соблюдать технику безопасности на уроках; уметь работать с нитками; ровно вырезать из бумаги ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным заданные фигуры; объектом с частичной помощью правильно работать с клеем; учителя; уметь выполнять соблюдать элементарные работы с иглой и технику безопасности при работе нитками: ножницами, иглой, клеем оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по технологической таблице;

Содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и

соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина»,

«размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях -«скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

- 1. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:
- -разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- -разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- -разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.
- 2.Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».
- 3. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).
- 4.Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Работа с нитками.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх — вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

Тематический план

No	Кол.час		
п/п	110011 1000	Тема разделов	Основные виды деятельности
1	12	Работа с природным материалом	Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).
2	21	Работа с пластилином	
			Лепка инструментов, имеющих прямоугольные, цилиндрические геометрические формы Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся Технические сведения. Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.
3	22	Работа с бумагой и картоном	Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной

			конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, , игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром .
4	13	Работа с текстильными материалами	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка. Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
		Резерв	5.
		Всего	68ч

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийной установки, программнопедагогические средства (презентации)

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса ручной труд.