**Технологическая карта урока**

**Тема: «Путь к мечте освещает не только твою жизнь, но и жизнь твоих близких».** Урок внеклассного чтения по рассказу Олега Роя «Сизари» .

**Учитель**: Цыганова Ольга Викторовна

**Класс**: 9б

**Дата урока**:30.11.2022г.

**Цели урока:** формирование морально-этических качеств ребенка через знакомство с рассказом Олега Роя «Сизари».

**Задачи:**

**Обучающие:** научить анализировать текст рассказа, используя приемы технологии развития критического мышления –составление кластера, синквейн; научить выделять значимые детали в тексте и использовать их для характеристики героев произведения, для постижения нравственно-художественной глубины произведения, учить понимать скрытый духовный смысл слова.

**Развивающие:** развивать критическое мышление обучающихся, развивать умение выражать свои мысли, развивать коммуникативные компетенции на понятийной основе, развивать навыки смыслового чтения как основы интеллектуальных умений.

**Воспитательные:** воспитывать любовь к литературе, внимательное отношение к слову, чувство сострадания и милосердия к людям .

**Тип урока**: открытие нового знания

**Используемые педагогические технологии:** развитие критического мышления через чтение и письмо

**Формы организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Планируемые результаты**:

**метапредметные:**

- умение извлекать информацию из различных источников;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы;

*регулятивные:*

* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* Умение самостоятельно планировать пути достижения целей;

*познавательные:*

* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; ● резюмировать главную идею текста;

*коммуникативные:*

* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

**личностные:**

* Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

**предметные:**

* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, написания сочинения, эссе;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

**Оборудование к уроку**: презентация, портреты писателя Олега Роя, выставка книг.

|  |
| --- |
| Вызов |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Создает учебную ситуацию, мотивирующую учащихся к учебной деятельности.Ставится цель работы. | Участвуют в учебной ситуации, осознают мотив и цель предстоящей деятельности, отвечают на вопросы учителя, выполняют предложенное задание. | **«Мозговой штурм».****Цель:** актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста. | ***Личностные***: понимание учебной цели и задачи.**Регулятивные**: осознание учащимся того, что нужно усвоить**Познавательные**: формирование эмоционального потенциала, развитие речевых навыков.**Коммуникативные**: умение аргументировать свою точку зрения, слушать мнение других, умение создавать письменные высказывания. |
| Осмысление |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Организует деятельность учащихся.Способствует активности работы. Служит источником информации.Предлагает различные приёмы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.Обеспечивает сохранение интереса к изучаемой теме. | Осуществляет контакт с новой информацией.Сопоставляет информацию с имеющимся знанием и опытом. Акцентирует внимание на поиске ответов на вопросыОтслеживают процесс знакомства с новой информацией.Готовятся к анализу и обсуждению прочитанного и услышанного | Приём «Ассоциативный ряд»Выделение художественных средств языка с помощью подчеркивания. Поиск ответов на поставленные вопрос.**Чтение текста с остановками**.Прогнозирование текста по ключевым словам. | ***Личностные:*** установление учащимися связи между целью и учебной деятельностью***Регулятивные:*** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;формирование умения контролировать и оценивать свои учебные действия в соответствии с учебной задачей;.умение вносить коррективы к ходе работы;умение прогнозировать результат; коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план;саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.***Познавательные:*** поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; синтез — составление целого из частей;выдвижение гипотез и их обоснование;самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера***Коммуникативные:*** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| Рефлексия |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Организует рефлексивную деятельность учащихся;Создает условия проведения рефлексии, обмена мнениями;Организует обсуждение, задает вопросы.Побуждает к дальнейшему расширению информационного поля.Создает условия для соотнесения новой информации и имеющихся знаний, выработки собственной позиции и оценки процесса. | Обмениваются мнениями; Отвечают на вопросы;Систематизируют новую информацию;Высказывают оценочные суждения;Самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи;Ставят новые цели. | **Синквейн;**Возвращение к ключевым словам;Ответы на вопросы;Прогнозирование;**Сочинение-**рассуждение | ***Личностные:*** личностное, жизненное самоопределение;смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;нравственно - этическая ориентация;***Познавательные:*** осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;синтез — составление целого из частей;выбор оснований и критериев для сравнения;выдвижение гипотез и их обоснование.***Коммуникативные:*** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. |

**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **1.Организационный момент.**Цель: мотивировать учащихся к учебной деятельностиПриветствие учащихся. Проверка готовности класса к уроку, организация внимания.Объявление темы урока. | Эмоционально настраиваются на работу,заостряют внимание на необычной формулировке темы урока. |
| **2. Стадия вызова.**Цель: актуализация имеющихся знаний, выбор собственного пути осмысления рассказа. Обращение к личному опыту, который поможет подготовить учеников к личностному восприятию произведения. |
| На прошлом уроке мы познакомились с творчеством Олега Роя. Сегодня мы продолжим разговор о его рассказах, которые вошли в сборник «Семь признаков счастья». Примечание: прием «Обращение к личному опыту».**«Мозговой штурм».****Цель:** актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста.[**Презентация**](%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A0%D0%BE%D0%B9%20%D0%A1%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%80%D0%B8-%D0%A6%D1%8B%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D0%9E.%D0%92..ppt)**Вопросы:**-Были ли в вашей жизни моменты, когда вы о чем-то мечтали?-Вспомните, какие чувства вы испытывали в ожидании счастья?-А можно ли испытывать страх? Если да, то какой он?-Случалось ли вам обманываться в своих надеждах и ожиданиях? | Ученики высказывают свое мнение, приводят примеры из своей жизни.Участвуют в диалоге с учителем и одноклассниками. |
| **3. Стадия осмысления** |  |
| **Прогнозирование по названию** (данный прием акцентирует внимание на названии произведения) |
| **-Дома вы прочитали рассказ «Сизари». Какие чувства вы испытали после прочтения этого произведения?**На доске запись: ***сизари*** **- Ребята, обратите внимание на название рассказа.****- Что возникает перед мысленным взором, если вы слышите** **это слово?**В словаре под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999; СИЗА'РЬ, я́, м. 1. Дикий голубь, родоначальник домашних голубей (зоол.). 2. Сизый голубь.**«Рассечение вопроса».** Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его анализа. **-Прочитайте заглавие текста.** **Как вы думаете, о чем пойдет речь в тексте**?  | * Рассказ "Сизари" трогает за душу, его интересно и легко читать.

Желающие говорят о своих ассоциациях.* *Птица*
* *Голубь*
* *Почтальон*
* О птицах
* О настоящей дружбе.
 |
| **Работа с текстом. Чтение с остановками**(вопрос-остановка-обсуждение-вопрос*).*1. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 1-ой остановки.**-О чем рассказывает автор в экспозиции**? (Автору в одной книге попалась фраза, которая заставила его задуматься над ее смыслом.)**-Каким образом он постиг смысл данной фразы?** (Обратился за помощью к отцу, который рассказал сыну историю, раскрывающую смысл этой фразы.)**-Познакомимся поближе с главным героем рассказа. Что вы о нем узнали. Составьте кластер и расскажите о мальчике.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Юноше 17 лет | По прогнозам врачей, он проживет недолго | Из-за болезни не может общаться с другими людьми |
| Он тяжело болен | **Костя** | Нет друзей |
| Передвигается с помощью инвалидной коляски | У него есть родители и младший брат 14 лет | Его прозвали Солнечным мальчиком |

2. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 2-ой остановки.**-Повествование начинается описанием весны. Как изображена весна?** (Никто не хотел сидеть дома) **-Что мешало Косте выйти на улицу, пообщаться с друзьями?** (Тяжелая болезнь мешала Косте выходить на улицу и общаться с другими людьми.)**-Сломила ли болезнь Костю**? Подтвердите свой ответ текстом.**-За что его прозвали солнечным мальчиком?****-О чем мечтает Костя**?-**По каким причинам у Кости не было друзей? Найдите в тексте ответ на вопрос.****-Что придумал Костя? (**Мальчик вспомнил историю, произошедшую с дедушкой в годы Великой Отечественной войны)3. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 3-ей остановки.**-Что особенно запомнилось мальчикам из дедушкиных рассказов**? **-Объясните привязанность дедушки к этим птицам**. |
| **Физкультминутка**

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке чтоб не спать,Зарядку надо выполнять.Распрямились, потянулись,А теперь назад прогнулись. (Наклоны вперёд и назад.)Поворот за поворотом,То к окну, а то к стене.Выполняем упражненье,Чтобы отдых дать спине. | (Повороты корпуса вправо и влево.)Голова устала тоже.Так давайте ей поможем!Вправо-влево, раз и два.Думай, думай, голова. *(Вращение головой.)*Хоть зарядка и проста,Отдохнули вы слегка. |

 |
| 4. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 4-ой остановки.**-С какими проблемами столкнулись братья?****-Почему Косте не сразу удалось найти друзей? (Потребовалось время на обучение голубей.)****-Какие качества характера проявили братья в этой ситуации?** (упорство, целеустремленность, настойчивость, взаимовыручка).**-Надеялся ли Костя, что кто-то откликнется на записку**?(Да)**-Оправдались ли надежды мальчика?** (Нет)**-Какие чувства испытывает Костя после неудачных попыток завязать с кем-нибудь переписку?** (страх, огорчение, братья начали падать духом)**-Объясните значение фразеологизма «падать духом».** (разочароваться, потерять уверенность, отчаяться).**-Что является кульминацией рассказа?** (Костя получил долгожданный ответ на свое письмо.)**-Опишите внутреннее состояние Кости, когда он получил записку**. (Почувствовал себя счастливым).**-Как переписка изменила Костю**? (Перестал чувствовать себя оторванным от внешнего мира, мечтал о любви)**-Что нравилось Косте в этой переписке?** (С ним общаются как с обычным, здоровым человеком.)**-Чем огорчило Костю очередное письмо**? (Лена хотела встретиться с ним в реальности.)**-Что мешало Косте сразу ответить на письмо Лены?(**страх потерять друга)**-Какую роль играет в тексте диалог братьев?** (Автор хочет показать мучительное состояние братьев, которые не знают, как поступить в данной ситуации. Они боятся, что Лена после этого не захочет общаться с Костей.)**-Каким было решение Кости?** (Ему тяжело далось решение написать ответ Лене, но все-таки он рассказал о своей болезни.)**-Какова была реакция Кости на молчание Лены?** Подтвердите свой ответ текстом. |
| 5. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 5-ой остановки.**-Произошло ли чудо?** Подтвердите свой ответ текстом.**-Что ощущал Костя в момент встречи с Леной? (**Девочка казалась ему самой красивой**).****-Как изменился Костя с появление в его жизни Лены?****-Что делало его счастливым?****-Сбылась ли мечта Кости?****-Были ли счастливы Лена и Алеша?****-Закончилась ли на этом история о мальчике, девочке, голубе-сизаре?****-О чем он мечтает рассказчик?** **-Почему рассказ называется «Сизари»?** (Эти серые неприметные птицы смогли осуществить мечту мальчика, спасли его от одиночества, сделали его счастливым.) |
| **4. Стадия рефлексии.****-Над чем заставил вас задуматься рассказ «Сизари»?** (Чтобы обрести счастье, надо самому постараться осуществить свою мечту, не сидеть сложа руки и ждать милости от других, надо учиться делать других счастливыми.)**-Понятна ли вам была тема урока урока?****-Как вы понимаете смысл фразы: «Путь к мечте освещает не только твою жизнь, но и жизнь твоих близких».****-Что вам понравилось на уроке?****-Как итог наших рассуждений, составим синквейн. Напомню схему написания синквейна, она перед вами.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Синквейн**1.существительное**2.прилагательные-2**3.глаголы-3**4.фраза из 4 слов**5.существительное-синоним* | 1.Дружба2.Настоящая, бескорыстная3.Ценится, крепнет, поддерживает.4.Друг проверяется в беде и радости. (Друг познается в несчастье).5.Подарок судьбы | 1.Дружба2.Прочная, испытанная.3. Выручает, поддерживает, спасает4. Человек без друзей — что дерево без корней.5.Счастье |

**5.Итог урока.** Выставление оценок.**6.Домашнее задание:** написать сочинение-рассуждение по теме:* «Ключи от счастья -это мечты, воплотившиеся в жизнь» (Николас Спаркс)
* «Если каждый из нас сумеет сделать счастливым другого человека-хотя бы одного, на земле все будут счастливы» (Юрий Никулин)

**Ссылка на урок**: <https://cloud.mail.ru/public/D5qD/Q2fkeq53V> |

**Заместитель директора по УВР Кротенко Л.А.**

**Директор школы Котовская О.И.**