**Технологическая карта урока**

**Тема: «Путь к мечте освещает не только твою жизнь, но и жизнь твоих близких».** Урок внеклассного чтения по рассказу Олега Роя «Сизари» .

**Учитель**: Цыганова Ольга Викторовна

**Класс**: 9б

**Дата урока**:30.11.2022г.

**Цели урока:** формирование морально-этических качеств ребенка через знакомство с рассказом Олега Роя «Сизари».

**Задачи:**

**Обучающие:** научить анализировать текст рассказа, используя приемы технологии развития критического мышления –составление кластера, синквейн; научить выделять значимые детали в тексте и использовать их для характеристики героев произведения, для постижения нравственно-художественной глубины произведения, учить понимать скрытый духовный смысл слова.

**Развивающие:** развивать критическое мышление обучающихся, развивать умение выражать свои мысли, развивать коммуникативные компетенции на понятийной основе, развивать навыки смыслового чтения как основы интеллектуальных умений.

**Воспитательные:** воспитывать любовь к литературе, внимательное отношение к слову, чувство сострадания и милосердия к людям .

**Тип урока**: открытие нового знания

**Используемые педагогические технологии:** развитие критического мышления через чтение и письмо

**Формы организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Планируемые результаты**:

**метапредметные:**

- умение извлекать информацию из различных источников;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы;

*регулятивные:*

* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* Умение самостоятельно планировать пути достижения целей;

*познавательные:*

* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; ● резюмировать главную идею текста;

*коммуникативные:*

* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

**личностные:**

* Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

**предметные:**

* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, написания сочинения, эссе;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

**Оборудование к уроку**: презентация, портреты писателя Олега Роя, выставка книг.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вызов | | | |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Создает учебную ситуацию, мотивирующую учащихся к учебной деятельности.  Ставится цель работы. | Участвуют в учебной ситуации, осознают мотив и цель предстоящей деятельности, отвечают на вопросы учителя, выполняют предложенное задание. | **«Мозговой штурм».**  **Цель:** актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста. | ***Личностные***: понимание учебной цели и задачи.  **Регулятивные**: осознание учащимся того, что нужно усвоить  **Познавательные**: формирование эмоционального потенциала, развитие речевых навыков.  **Коммуникативные**: умение аргументировать свою точку зрения, слушать мнение других, умение создавать письменные высказывания. |
| Осмысление | | | |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Организует деятельность учащихся.  Способствует активности работы.  Служит источником информации.  Предлагает различные приёмы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.  Обеспечивает сохранение интереса к изучаемой теме. | Осуществляет контакт с новой информацией.  Сопоставляет информацию с имеющимся знанием и опытом.  Акцентирует внимание на поиске ответов на вопросы  Отслеживают процесс знакомства с новой информацией.  Готовятся к анализу и обсуждению прочитанного и услышанного | Приём «Ассоциативный ряд»  Выделение художественных средств языка с помощью подчеркивания.  Поиск ответов на поставленные вопрос.  **Чтение текста с остановками**.  Прогнозирование текста по ключевым словам. | ***Личностные:*** установление учащимися связи между целью и учебной деятельностью  ***Регулятивные:*** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;  формирование умения контролировать и оценивать свои учебные действия в соответствии с учебной задачей;.  умение вносить коррективы к ходе работы;  умение прогнозировать результат;  коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план;  саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.  ***Познавательные:***  поиск и выделение необходимой информации;  осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  смысловое чтение;  синтез — составление целого из частей;  выдвижение гипотез и их обоснование;  самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера  ***Коммуникативные:***  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;  умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| Рефлексия | | | |
| ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность ученика*** | ***Приёмы*** | ***Результаты (УУД)*** |
| Организует рефлексивную деятельность учащихся;  Создает условия проведения рефлексии, обмена мнениями;  Организует обсуждение, задает вопросы.  Побуждает к дальнейшему расширению информационного поля.  Создает условия для соотнесения новой информации и имеющихся знаний, выработки собственной позиции и оценки процесса. | Обмениваются мнениями;    Отвечают на вопросы;  Систематизируют новую информацию;  Высказывают оценочные суждения;  Самостоятельно выстраивают причинно-следственные связи;  Ставят новые цели. | **Синквейн;**  Возвращение к ключевым словам;  Ответы на вопросы;  Прогнозирование;  **Сочинение-**рассуждение | ***Личностные:***  личностное, жизненное самоопределение;  смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;нравственно - этическая ориентация;  ***Познавательные:***  осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;  моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;  синтез — составление целого из частей;  выбор оснований и критериев для сравнения;  выдвижение гипотез и их обоснование.  ***Коммуникативные:***  умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. |

**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **1.Организационный момент.**  Цель: мотивировать учащихся к учебной деятельности  Приветствие учащихся. Проверка готовности класса к уроку, организация внимания.  Объявление темы урока. | Эмоционально настраиваются на работу,  заостряют внимание на необычной формулировке темы урока. |
| **2. Стадия вызова.**  Цель: актуализация имеющихся знаний, выбор собственного пути осмысления рассказа. Обращение к личному опыту, который поможет подготовить учеников к личностному восприятию произведения. |
| На прошлом уроке мы познакомились с творчеством Олега Роя. Сегодня мы продолжим разговор о его рассказах, которые вошли в сборник «Семь признаков счастья».  Примечание: прием «Обращение к личному опыту».  **«Мозговой штурм».**  **Цель:** актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста.  [**Презентация**](Олег%20Рой%20Сизари-Цыгановой%20О.В..ppt)  **Вопросы:**  -Были ли в вашей жизни моменты, когда вы о чем-то мечтали?  -Вспомните, какие чувства вы испытывали в ожидании счастья?  -А можно ли испытывать страх? Если да, то какой он?  -Случалось ли вам обманываться в своих надеждах и ожиданиях? | Ученики высказывают свое мнение, приводят примеры из своей жизни.  Участвуют в диалоге с учителем и одноклассниками. |
| **3. Стадия осмысления** |  |
| **Прогнозирование по названию** (данный прием акцентирует внимание на названии произведения) | |
| **-Дома вы прочитали рассказ «Сизари». Какие чувства вы испытали после прочтения этого произведения?**  На доске запись: ***сизари***  **- Ребята, обратите внимание на название рассказа.**  **- Что возникает перед мысленным взором, если вы слышите** **это слово?**  В словаре под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999;  СИЗА'РЬ, я́, м. 1. Дикий голубь, родоначальник домашних голубей (зоол.). 2. Сизый голубь.  **«Рассечение вопроса».**  Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его анализа.  **-Прочитайте заглавие текста.** **Как вы думаете, о чем пойдет речь в тексте**? | * Рассказ "Сизари" трогает за душу, его интересно и легко читать.   Желающие говорят о своих ассоциациях.   * *Птица* * *Голубь* * *Почтальон* * О птицах * О настоящей дружбе. |
| **Работа с текстом. Чтение с остановками**(вопрос-остановка-обсуждение-вопрос*).*  1. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 1-ой остановки.  **-О чем рассказывает автор в экспозиции**?  (Автору в одной книге попалась фраза, которая заставила его задуматься над ее смыслом.)  **-Каким образом он постиг смысл данной фразы?** (Обратился за помощью к отцу, который рассказал сыну историю, раскрывающую смысл этой фразы.)  **-Познакомимся поближе с главным героем рассказа. Что вы о нем узнали. Составьте кластер и расскажите о мальчике.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Юноше 17 лет | По прогнозам врачей, он проживет недолго | Из-за болезни не может общаться с другими людьми | | Он тяжело болен | **Костя** | Нет друзей | | Передвигается с помощью инвалидной коляски | У него есть родители и младший брат 14 лет | Его прозвали Солнечным мальчиком |   2. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 2-ой остановки.  **-Повествование начинается описанием весны. Как изображена весна?** (Никто не хотел сидеть дома)  **-Что мешало Косте выйти на улицу, пообщаться с друзьями?** (Тяжелая болезнь мешала Косте выходить на улицу и общаться с другими людьми.)  **-Сломила ли болезнь Костю**? Подтвердите свой ответ текстом.  **-За что его прозвали солнечным мальчиком?**  **-О чем мечтает Костя**?  -**По каким причинам у Кости не было друзей? Найдите в тексте ответ на вопрос.**  **-Что придумал Костя? (**Мальчик вспомнил историю, произошедшую с дедушкой в годы Великой Отечественной войны)  3. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 3-ей остановки.  **-Что особенно запомнилось мальчикам из дедушкиных рассказов**?  **-Объясните привязанность дедушки к этим птицам**. | |
| **Физкультминутка**   |  |  | | --- | --- | | На уроке чтоб не спать,  Зарядку надо выполнять.  Распрямились, потянулись, А теперь назад прогнулись.  (Наклоны вперёд и назад.) Поворот за поворотом, То к окну, а то к стене. Выполняем упражненье, Чтобы отдых дать спине. | (Повороты корпуса вправо и влево.) Голова устала тоже.  Так давайте ей поможем!  Вправо-влево, раз и два.  Думай, думай, голова.  *(Вращение головой.)*  Хоть зарядка и проста,  Отдохнули вы слегка. | | |
| 4. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 4-ой остановки.  **-С какими проблемами столкнулись братья?**  **-Почему Косте не сразу удалось найти друзей? (Потребовалось время на обучение голубей.)**  **-Какие качества характера проявили братья в этой ситуации?** (упорство, целеустремленность, настойчивость, взаимовыручка).  **-Надеялся ли Костя, что кто-то откликнется на записку**?(Да)  **-Оправдались ли надежды мальчика?** (Нет)  **-Какие чувства испытывает Костя после неудачных попыток завязать с кем-нибудь переписку?** (страх, огорчение, братья начали падать духом)  **-Объясните значение фразеологизма «падать духом».** (разочароваться, потерять уверенность, отчаяться).  **-Что является кульминацией рассказа?** (Костя получил долгожданный ответ на свое письмо.)  **-Опишите внутреннее состояние Кости, когда он получил записку**. (Почувствовал себя счастливым).  **-Как переписка изменила Костю**? (Перестал чувствовать себя оторванным от внешнего мира, мечтал о любви)  **-Что нравилось Косте в этой переписке?** (С ним общаются как с обычным, здоровым человеком.)  **-Чем огорчило Костю очередное письмо**? (Лена хотела встретиться с ним в реальности.)  **-Что мешало Косте сразу ответить на письмо Лены?(**страх потерять друга)  **-Какую роль играет в тексте диалог братьев?**  (Автор хочет показать мучительное состояние братьев, которые не знают, как поступить в данной ситуации. Они боятся, что Лена после этого не захочет общаться с Костей.)  **-Каким было решение Кости?** (Ему тяжело далось решение написать ответ Лене, но все-таки он рассказал о своей болезни.)  **-Какова была реакция Кости на молчание Лены?** Подтвердите свой ответ текстом. | |
| 5. Чтение фрагмента текста произведения учителем до 5-ой остановки.  **-Произошло ли чудо?** Подтвердите свой ответ текстом.  **-Что ощущал Костя в момент встречи с Леной? (**Девочка казалась ему самой красивой**).**  **-Как изменился Костя с появление в его жизни Лены?**  **-Что делало его счастливым?**  **-Сбылась ли мечта Кости?**  **-Были ли счастливы Лена и Алеша?**  **-Закончилась ли на этом история о мальчике, девочке, голубе-сизаре?**  **-О чем он мечтает рассказчик?**  **-Почему рассказ называется «Сизари»?** (Эти серые неприметные птицы смогли осуществить мечту мальчика, спасли его от одиночества, сделали его счастливым.) | |
| **4. Стадия рефлексии.**  **-Над чем заставил вас задуматься рассказ «Сизари»?** (Чтобы обрести счастье, надо самому постараться осуществить свою мечту, не сидеть сложа руки и ждать милости от других, надо учиться делать других счастливыми.)  **-Понятна ли вам была тема урока урока?**  **-Как вы понимаете смысл фразы: «Путь к мечте освещает не только твою жизнь, но и жизнь твоих близких».**  **-Что вам понравилось на уроке?**  **-Как итог наших рассуждений, составим синквейн. Напомню схему написания синквейна, она перед вами.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Синквейн*  *1.существительное*  *2.прилагательные-2*  *3.глаголы-3*  *4.фраза из 4 слов*  *5.существительное-синоним* | 1.Дружба  2.Настоящая, бескорыстная  3.Ценится, крепнет, поддерживает.  4.Друг проверяется в беде и радости. (Друг познается в несчастье).  5.Подарок судьбы | 1.Дружба  2.Прочная, испытанная.  3. Выручает, поддерживает, спасает  4. Человек без друзей — что дерево без корней.  5.Счастье |   **5.Итог урока.**  Выставление оценок.  **6.Домашнее задание:** написать сочинение-рассуждение по теме:   * «Ключи от счастья -это мечты, воплотившиеся в жизнь» (Николас Спаркс) * «Если каждый из нас сумеет сделать счастливым другого человека-хотя бы одного, на земле все будут счастливы» (Юрий Никулин)   **Ссылка на урок**: <https://cloud.mail.ru/public/D5qD/Q2fkeq53V> | |

**Заместитель директора по УВР Кротенко Л.А.**

**Директор школы Котовская О.И.**