Лаборатория музейного проектирования

Конкурс на лучший образовательный проект

музея образовательной организации

**Проект**

**Поисково-творческая лаборатория**

 **«Живой музей»**

Авторы:

 О.И.Котовская, директор МОУ Тайтурской СОШ

Т.Б. Лисова, педагог доп. образования, заведующая музеем МОУ Тайтурской СОШ

2015 год

Паспорт проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | О проекте | Содержание |
| 1 | Наименование проекта | Поисково-творческая лаборатория«Живой музей» (далее – «Живой музей») |
| 2 | Нормативно – правовая база | Закон «Об образовании в РФ». Устав образовательного учреждения.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Образовательная программа МОУ Тайтурской СОШПрограмма развития воспитательной компоненты МОУ Тайтурской СОШ  |
| 3 | Цель программы | Преобразование традиционного музейного пространства в современную образовательную среду, направленную на реализацию целей Основной образовательной программы МОУ Тайтурской СОШ и способствующую патриотическому и гражданскому воспитанию обучающихся.  |
| 4 | Задачи проекта | 1. Организовать деятельность «Живого музея» на основе современных интерактивных технологий, направленных на стимулирование исследовательской и творческой активности, где все участники образовательного процесса станут субъектами социокультурного творчества.
2. Создать ресурсное, информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности музея
3. Создать на базе музея условия для организации творческого досуга и семейного отдыха.
 |
| 6 | Сроки реализации проекта | 2014-2018 гг (среднесрочный) |
| 7 | Целевая аудитория | Все участники образовательного процесса: обучающиеся, учителя, родители, население поселка Тайтурка. |
| 8 | Ожидаемые результаты | 1. Открытое образовательное пространство «Живого музея» позволит качественно реализовать задачи ООП МОУ Тайтурской СОШ, будут созданы условия для формирования интереса к истории родного края, активной гражданской позиции.
2. Будет создано ресурсное, информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности «Живого музея».
3. Возрастет число исследовательских проектов, в том числе представленных на научно-практических конференциях различного уровня.
4. Развитие социального партнерства
 |

Аннотация

Основная образовательная программа МОУ Тайтурской СОШ определяет целевые установки требований к результатам образования: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Музей является важным звеном в процессе передачи нравственных и культурных ценностей от поколения к поколению, но в последние десятилетия у подростков заметно снизился интерес к краеведческой теме, поисковой работе. Но в настоящее время программа работы музея не в полной мере направлена на реализацию целей и задач основной образовательной программы школы, существует автономно.Этим обусловлена актуальность разработки проекта «Поисково-творческая лаборатория «Живой музей»

**Цель программы** – преобразование традиционного музейного пространства в современную образовательную среду, направленную на реализацию целей Основной образовательной программы МОУ Тайтурской СОШ и способствующую патриотическому и гражданскому воспитанию обучающихся.

**Задачи проекта:**

1. Организовать деятельность «Живого музея» на основе современных интерактивных технологий, направленных на стимулирование исследовательской и творческой активности, где все участники образовательного процесса станут субъектами социо-культурного творчества.
2. Создать ресурсное, информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности музея.
3. Создать на базе музея условия для организации творческого досуга и семейного отдыха.

**Целевая аудитория** - все участники образовательного процесса (обучающиеся, учителя, родители), население поселка Тайтурка.

**Сроки реализации проекта** - 2014-2018 гг (среднесрочный).

Новый формат работы школьного музея – поисково-творческая лаборатория. **Проект «Живой музей» реализуется через ряд подпроектов и программ:** «Маршрут-38», «Молодой чемодан», «Летняя краеведческая сессия» программа внеурочной деятельности «Меридиан». В работе представлено описание подпроектов и программ.

В деятельности школьных музеев могут быть использованы идеи всего проекта, так и его составляющих частей самостоятельно.

1. **Пояснительная записка**

**Актуальность проекта**

Модернизация российского образования обусловливает усиление воспитательного потенциала образовательного процесса. Общие задачи и принципы воспитания представлены в Законе об образовании в РФ, Федеральных образовательных стандартах, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

С целью обеспечения соответствующей социальному заказу модернизации инфраструктуры детства, создания благоприятных условий для духовно-нравственного становления детей и молодежи в МОУ Тайтурской СОШ разработана Программа развития воспитательной компоненты как часть Основной образовательной программы. **В содержании воспитания** определены базовые ценности – **Человек, Отечество, Знания.** Школа сегодня должна «воспитывать порядочного и патриотичного человека, личность, готовую к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире». Основная образовательная программа МОУ Тайтурской СОШ определяет целевые установки требований к результатам образования: Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.

Значительная роль в реализации поставленных задач отведена работе школьного музея. Школьный музей является неотъемлемой частью образовательного процесса и центром патриотического воспитания подрастающего поколения.

**В деятельности музея МОУ Тайтурской СОШ можно отметить следующие позитивные тенденции:**

1. Музей паспортизован (свид. №14843 от 29 марта 2013 года), является действительным членом Ассоциации детских краеведческих объединений Иркутской области (свид.№3 от 10.12.2014г.).
2. Фонды музея пополняются ежегодно и насчитывают 220 экспонатов, из них 217- подлинники.
3. В музее постоянно действую разделы «Археология», «Память», «История села», «Нумизматика», «Минералогия».
4. Просветительская деятельность музея включает разработку и проведение различных мероприятий для школьников (классные часы, экскурсии, тематические уроки и т.д.).
5. Важную роль в работе музея играет туристско-краеведческое направление. Разработано более 30 различных маршрутов, находки, сделанные во время походов, пополнили фонды музея и стали материалом для исследовательских работ.
6. Музей работает в тесном сотрудничестве с Советом ветеранов, районным клубом «Патриот», ОГОБУ ДОД ЦРДОД ИО.

 **Анализ работы музея раскрывает ряд противоречий:**

1. Накоплен богатый краеведческий материал, но им не всегда возможно пользоваться широкой аудитории.
2. Появились новые средства обучения: компьютер и Интернет стали привычными атрибутами школьной жизни, а значит, есть возможность шире использовать материалы музея в учебной и внеклассной деятельности, совершенствовать формы и методы работы, расширять дидактическую базу, но в настоящее время эти возможности не использованы в полной мере.
3. Музей является важным звеном в процессе передачи нравственных и культурных ценностей от поколения к поколению, но в последние десятилетия у подростков заметно снизился интерес к краеведческой теме, поисковой работе. Программа работы музея не в полной мере направлена на реализацию целей и задач основной образовательной программы школы, существует автономно.
4. Преимущественно музей работает в экспозиционно-репрезентативном режиме, в то время как требования ФГОС предъявляют к организации образовательного процесса новые требования, и в первую очередь это деятельностный подход.

5. В поселке нет возможности для организации культурного семейного отдыха, в то время как музей имеет богатый материал и возможность для реализации такой работы.

 Очевидно, что современный школьный музей должен быть не просто местом, где «хранится история», где представлено то, что создано, найдено, исследовано другими людьми. Музей должен стать площадкой, которая поможет ребенку «собрать мир», удовлетворить потребность самопознания, дать возможность чувствовать, думать, искать, развиваться. Так появилась идея создания Поисково-творческой лаборатории «Живой музей».

**Цель программы** – преобразование традиционного музейного пространства в современную образовательную среду, направленную на реализацию целей Основной образовательной программы МОУ Тайтурской СОШ и способствующую патриотическому и гражданскому воспитанию обучающихся.

**Задачи проекта:**

1. Организовать деятельность «Живого музея» на основе современных интерактивных технологий, направленных на стимулирование исследовательской и творческой активности, где все участники образовательного процесса станут субъектами социо-культурного творчества.
2. Создать ресурсное, информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности музея.
3. Создать на базе музея условия для организации творческого досуга и семейного отдыха.

**Целевая аудитория** - все участники образовательного процесса (обучающиеся, учителя, родители), население поселка Тайтурка.

**Сроки реализации проекта** - 2014-2018 гг (среднесрочный).

**2. Основная часть**

**Моделируемое состояние**

Новый формат работы школьного музея – поисково-творческая лаборатория. Образовательное пространство музея строится на следующих принципах:

1. Принцип активного отношения к музейному пространству. Это означает необходимость формирования позиции интерпретатора.

2. Принцип толерантности. Он предполагает возможность видеть многообразие форм жизни, традиций, их равное право на существование.

3. Принцип авторства. Диалогичность культурного пространства возможна лишь в том случае, если ученик, входящий в это пространство, действует соразмерно культурным и историческим персонажам.

4. Баланс традиций и перемен.

В музее наряду с образовательно-развивающей реализуется преобразовательно-созидающая функция, сверхзадача которой – преобразование посетителя из объекта воздействия музейной экспозиции в субъект социокультурного творчества.

**Изменения затронут все аспекты работы школьного музея:**

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционный школьный музей | Поисково-творческая лаборатория |
| ***Поисково-собирательная деятельность*** |
|  Фонды музея пополняются дарами жителей поселка и посетителей музея, находками во время многодневных походов.Вовлечен ограниченный круг лиц, процесс в значительной степени стихийный. | Поисковая деятельность организуется в рамках мини-проектов и акций («Молодой чемодан», «Летняя краеведческая сессия», «Семь чудес Усольского района», и др.). В деятельность вовлекается широкий круг общественности благодаря рекламным кампаниям |
| **Экспозиционная и экскурсионная деятельность** |
| Традиционные статические экспозиции «за стеклом», описание экспонатов на стендах. Форма проведения экскурсии – лекция, лекция с элементами беседы.Экскурсовод транслирует готовые знания.Посетитель пассивно воспринимает готовую информацию.Техническое оснащение – стенды, стеллажи, макеты. | «Живой музей» - экспонаты можно трогать, примерять, использовать, экспериментировать. Экскурсия становится исследованием. Активные формы работы: фото-квест, фольклорный праздник, соревнование, исследовательская конференция, мастер-класс, театральная постановка, передвижная экспозиция, музей под открытым небом, и др.Экскурсовод организует поиск, задает вопросы, ставит проблемы, помогает построить маршрут. Информационное пространство расширяют ресурсы Интернет и фотоархив.Виртуальные экспозиции, представленные на школьном сайте, позволяют посетить музей, находясь вне школы. В оборудование музея включаются компьютер с выходом в Интернет, документ-камера, фотоаппарат, подборка справочной и художественной литературы (в том числе в электронных библиотеках). |
| **Образовательная, культурно-просветительская, досуговая деятельность**  |
| Материалы музея используются учителями на урокахТематические экскурсииМузейные уроки | В учебный план школы включены программы внеурочной деятельности: для начальной школы «» для обучающихся 5-11 классов «»Проект «Летняя краеведческая сессия».Программа краеведческой смены лагеря дневного пребывания «Росинка» на базе школьного музея.Проект «Маршрут-38» (маршруты выходного дня (семейный отдых) с целью изучения родного края) и др. |

**Механизмы реализации проекта**

Проект «Живой музей» реализуется через ряд подпроектов и программ.

***Проект «Молодой чемодан» (приложение 1)***

Название проекта родилось из одной семейной истории. Семейные фото хранились в чемодане. Среди фотографий было много снимков бабушкиной молодости, и внучка назвала чемодан «Молодым».

Цель проекта -привить чувство сопричастности к истории поселка и страны в целом, пробудить интерес, сохранение семейных традиций. В каждой семье хранятся фото и различные документы - свидетельства истории.

Идея проекта– организовать поиск по определенной теме. В поиск вовлекается вся семья. Важно не просто найти газету, фото или иной материал, а описать, что удивило, что нового узнали.

В результате реализации проекта крепнет сотрудничество семьи и школы, пополняются фотоархивы музея, появляются новые виртуальные экскурсии

***Проект «Маршрут-38» (приложение 2)***

В основе проекта лежит накопленный туристический опыт. За время существования музея разработано более 30 различных краеведческих маршрутов. Сегодня активный отдых актуален. Но в поселке нет таких возможностей. Так родилась идея создать школьное туристическое агентство «Маршрут-38».

Цель – организовать семейный отдых, направленный на изучение истории Усольского района. В ходе экскурсий используются экспонаты музея, туристы имеют возможность провести время в исследовании.

***Проект «Летняя краеведческая сессия» (приложение 3)***

На протяжении многих лет музей пополнялся находками, привезенными из походов. Сегодня эта деятельность выходит на новый уровень – это программное сопровождение краеведческой работы, поиск грантовой поддержки и развитие социального партнерства.

Проект носит практико-ориентированный и исследовательский  характер, направлен на развитие творческой инициативы и деятельности детей и педагогов по сохранению и изучению истории родного края, организацию содержательного досуга детей, воспитание гражданственности и патриотизма. Участники проекта – обучающиеся 5-10 классов.

В течение учебного года выбирается маршрут исследования, пишется программа на соискание гранта, ведется поиск партнеров. Результаты исследований представляются на научно-практических конференциях различного уровня. Сотрудничество с ОГОБУ ДОД ЦРДОД ИО. позволяет получать квалифицированные консультации, рецензии на работу, обучающиеся осваивают культуру научно-исследовательской работы на более высоком уровне.

***Проект «Музей идет к вам» (Приложение 4)***

Цель проекта – сделать школьный музей доступным для каждого через применение современных информационных технологий.

Почему возникла эта идея? Во-первых, помещение школьного музея невелико, нет возможности принять большое количество посетителей.

Во-вторых, если на уроке заходит речь о каком-либо человеке или предмете, фотография которого размещена на музейном стенде, учитель вряд ли потратит 10-15 минут драгоценного учебного времени на поход в музей во время урока, а при наличии электронного варианта легко проиллюстрирует объяснение, рассказ.

В-третьих, родители и население поселка не часто находят время, чтобы посетить школьный музей и прикоснуться к истории поселка.

Так появилась идея создать виртуальные экскурсии. В результате реализации проекта будут оцифрованы и систематизированы материалы музея,будет обеспечен широкий доступ к экспонатам, возможность их копирования (и даже улучшения качества) без ущерба для подлинников. Кроме того, каждый учитель и ученик может легко создать свой продукт на основе имеющихся готовых или из «полуфабрикатов» (фотографий, текстов).

***Программа внеурочной деятельности «Меридиан» (Приложение 5)***

Программа рассчитана на 1 год, 34 часа. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4–6-х классов.

**Разделы программы:**

* Экология -10ч.
* Интеллектуальный марафон – 13ч.
* Имя героя – 11ч.
* **Реализация программы предполагает следующие виды деятельности**
* - изучение музейной терминологии;
* - изучение материалов основных экспозиций школьного музея;
* - работа по исследованию материалов летописи истории школы;
* - применение на практике памяток с целью поисково-исследовательской деятельности;
* - практическая работа по подготовке и проведению экскурсий;
* - оформительская работа по подготовке экспозиций;

**Планируемые результаты реализации проекта «Живой музей»:**

1. Открытое образовательное пространство «Живого музея» позволит качественно реализовать задачи ООП МОУ Тайтурской СОШ, будут созданы условия для формирования интереса к истории родного края, активной гражданской позиции.
2. Будет создано ресурсное, информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности «Живого музея».
3. Увеличатся фонды музея.
4. Возрастет число исследовательских проектов, в том числе представленных на научно-практических конференциях различного уровня.
5. Будет развиваться сеть социального партнерства школы.

Библиографический список

1. Белянкова, Н.М. Возможности музейной педагогики в организации исследовательской работы младших школьников /Н.М. Белянкова //Начальная школа.- 2011.-№9.-С.62-64
2. Харитонова,А.А. Формирование музейной культуры у старших дошкольников /А.А. Харитонова //Начальная школа плюс до и после.- 2011.-№3.-С.73-77
3. Рыжкова, Н. Музейная педагогика в детском саду /Н.Рыжкова //Дошкольное образование. Газета Изд. дома «Первое сентября».- 2011.-№5.-(вкладыш)
4. Рыжкова, Н. Музейная педагогика в детском саду /Н.Рыжкова //Дошкольное образование. Газета Изд. дома «Первое сентября».- 2010.-№22.-(вкладыш); №21,№19,№18 (вкладыш)
5. Молодчая, Т.В. Вперёд в прошлое: музейные интерактивные экспозиции в детском саду /Т.В. Молодчая //Воспитатель ДОУ.- 2010.-№6.-С.4-9
6. Турилова, Е.К. Реализация направления «Музейная педагогика» /Е.К. Турилова // Воспитатель ДОУ.- 2010.-№5.-С.87-89
7. Мандебура, Е. П. музейно- педагогическая деятельность в системе подготовки учителя начальных классов /Е.П. Мандебура //Начальная школа.- 2010.-№3.-С.104-107
8. Якубенко, Л.Т. Внедрение музейной педагогики в ДОУ /Л.Т. Якубенко //Управление ДОУ.-2009.-№7.-С.88-94
9. Долгих, Е. Проект «Музейная педагогика» пространство гражданского становления /Е. Долгих //Директор школы.- 2008.-№2.-С.82-84
10. Гогиберидзе, Г. М. Формирование музейной педагогики / Г. М. Гогиберидзе, М. Г. Чесняк  // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 3-5
11. Морозова, И. А. Музейная педагогика в сети / И. А. Морозова // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 22-24
12. Лукашева, Т. Я.Музейная педагогика - средство формирования духовных ценностей учащихся / Т. Я. Лукашева // Начальная школа. - 2007. - № 9. - С. 29-31
13. Сечин, А. Г. Российский центр музейной педагогики и детского творчества / А. Г. Сечин // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 6-10
14. Скобликова, Т. Музейные технологии приобщения к национальной культуре / Т. Скобликова // Искусство в школе. - 2007. - № 2. - С. 30-31

Приложение 2

Краеведческий проект

«Маршрут-38»

Описание маршрута

**«Из прошлого к будущему**

 **на школьном автобусе»**

Автор разработки:

 Лисова Татьяна Борисовна,

педагог доп. образования

МОУ Тайтурской СОШ

2014 год

ПАС­ПОРТ ПРОГРАММЫ

|  |  |
| --- | --- |
| На­име­нова­ние Прог­раммы |  Из прошлого к будущему на школьном автобусе. |
|  Раз­ра­бот­чи­ки Прог­раммы | Лисова Татьяна Борисовна, педагог доп. Оюразования МОУ Тайтурской СОШ, Заслуженный учитель РФ, почетный гражданин Усольского района. |
| Цель и за­дачи Прог­раммы | * воспитание патриотизма и гражданской ответственности у молодежи, любви к своей малой родине;
* привлечение молодежи к развитию туризма
 |
| Целевая аудитория | Взрослые и дети старше 12 лет. Семейные группы, разновозрастные туристические группы.Специальная туристическая подготовка не требуется  |
| Категория сложности маршрута | Маршрут не категорийный (простой) |
| Вид туристического маршрута  | Комбинированный (автомобильный, частично пеший). Маршрут выходного дня. |
| Наполняемость группы | От 10 до 18 человек |
| Стоимость путевки | От 300 до 400 рублей с человека в зависимости от наполняемости группы |

Проект «Маршрут-38»

 Описание маршрута

«Из прошлого к будущему на школьном автобусе»

Земля Усольская богата своей историей, событиями и людьми. Сегодня вам выпала уникальная возможность прикоснуться к прошлому, приоткрыть завесу времени и погрузиться в мир тайн и загадок Усольской земли.

 Маршрут начинается из г.Усолье-Сибирское. Тургруппу встречает экскурсовод на школьном автобусе и предлагает совершить путешествие из прошлого к будущему.

Первый отрезок пути: УСОЛЬЕ-МАЛЬТА

Через 15-20 минут первая остановка, здесь туристы могут увидеть и даже пройтись по старому Московскому тракту. Экскурсовод рассказывает об истории и роли Московского тракта для Усольской земли. Ярким неожиданным моментом для туристов окажется возможность примерить настоящие кандалы и сфотографироваться с ними. В таких кандалах по Московскому тракту в царское время шли ссыльные.

У кромки леса сохранились ухоженные могилы японских военнопленных. Экскурсовод рассказывает их историю.

Следующая остановка –с. МАЛЬТА

Немного об истории села, церкви и всемирно известной стоянки древнего человека времен палеолита.

Следующий отрезок пути – с.МАЛЬТА- д. ХОЛМУШИНО

Дорога пролегает по древнему руслу реки. Краткий рассказ о геологическом прошлом этого района (в т. ч. о голубых глинах)

Остановка в районе бывшего военного аэродрома времен ВОВ. Краткий рассказ о роли аэродрома в годы войны, рассказ о зажигалке знаменитого Покрышкина. Показ и поиск таинственных квадратов (снимок из космоса). Далее путь лежит через поля бывшего совхоза- миллионера «Мальтинский» В настоящее время поля принадлежат местному производителю Г.Фронтенко.

Остановка у стоянки древнего человека. Показ места раскопок и найденных экспонатов.

Проезжаем деревню Холмушино и экскурсовод рассказывает историю села. Остановка на окраине села на берегу реки. Отсюда начинается пеший маршрут до пещеры. По пути туристы знакомятся с печами по обжигу известняка. Перед скалами проводим обряд и просим у духов скал разрешения войти в их владения. Экскурсовод рассказывает о происхождении скал и местные легенды. Рассказ о тайне холмушинских пещер (золото Колчака)

Посещение пещеры.

Туристы возвращаются к автобусу, где их ожидает туристический обед на природе.

После обеда маршрут лежит в пос. Тайтурка мимо дома, где прошли детские годы актера кино и театра Юрия Степанова, в школу, где он учился. Туристы останавливаются у мемориальной доски Юрию Степанову.

Далее проходят в школьный музей, где экскурсовод знакомит с разделами музея и с экспозицией, посвященной Юрию Степанову.

**Кофе-Брейк.** Туристы могут приобрести сувениры

Перед выездом можно посетить магазин «Телец» и пекарню Николая Степанова.

Продолжительность по времени с 9.30 до 18.00

Стоимость одной путевки – 400 руб. для группы 10 человек, 300 руб. – для группы 15 человек.

|  |  |
| --- | --- |
| оборудование | наличие |
| Школьный автобус | Есть  |
| Телевизор(для авто) с USB выходом | есть  |
| флэшка | Есть  |
| Костровые принадлежности | есть  |
| Одноразовая посуда | Есть  |
| Диски с фильмами по истории села | Есть |
| Мебель туристическая (стол, стулья) | Частично |

Приложение 1

**Проект «Молодой чемодан»**

Паспорт проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | О проекте | Содержание |
| 1 | Наименование проекта | «Молодой чемодан» |
| 3 | Цель проекта |  Создание условий для формирования активной гражданской позиции, чувства сопричастности истории семьи к истории страны, развития творческих, исследовательских способностей обучающихся через активизацию поисковой деятельности  |
| 4 | Задачи проекта | 1. Организовать совместную поисковую деятельность обучающихся и родителей на материалах семейных архивов
2. Создать ресурсное, информационно-методическое сопровождение поисково-исследовательской деятельности
3. Оформить по результатам поиска тематические экспозиции в музее ( в том числе виртуальные);
4. Разработать методические рекомендации по использованию материалов экскурсий в образовательном процессе
 |
| 6 | Сроки реализации проекта | 2014-2018 гг (среднесрочный) |
| 7 | Целевая аудитория | Все участники образовательного процесса: обучающиеся, учителя, родители, население поселка Тайтурка. |
| 8 | Ожидаемые результаты | 1. Будут созданы условия для формирования интереса к истории семьи и родного края
2. Фонды музея пополнятся новыми экспонатами и готовыми экспозициями, в том числе виртуальными
3. Возрастет число исследовательских проектов, в том числе представленных на научно-практических конференциях различного уровня.
 |

Аннотация проекта:

Название проекта родилось из одной семейной истории. Семейные фото хранились в чемодане. Среди фотографий было много снимков бабушкиной молодости, и внучка назвала чемодан «Молодым».

Цель проекта - привить чувство сопричастности к истории поселка и страны в целом, пробудить интерес, сохранение семейных традиций. В каждой семье хранятся фото и различные документы - свидетельства истории.

Идея проекта– организовать поиск по определенной теме. В поиск вовлекается вся семья. Важно не просто найти газету, фото или иной материал, а описать, что удивило, что нового узнали.

В результате реализации проекта крепнет сотрудничество семьи и школы, пополняются фотоархивы музея, появляются новые виртуальные экскурсии

**Механизм реализации проекта**

**План проекта «Молодой чемодан-2015»**

Тема года – «Юбилей Великой Победы»

Возможные направления поисковых работ обучающихся:

* "Треугольники с войны" – исследование фактов военной биографии участников Великой Отечественной войны по письмам и фотографиям периода 1941 – 1945 годов;
* "Тыл - фронту" – исследование вклада населения сел и деревень Усольского района на основе источников семейных и муниципальных архивов;
* "Семейные реликвии – военные трофеи" -  описание отдельной вещи, привезенной или присланной с фронта участником боевых действий или прошедшей с бойцом его военный путь;
* "Вклад моей семьи в дело Великой Победы" - комплексное исследование истории семьи в период Великой Отечественной войны по семейным архивам и воспоминаниям.

Результаты реализации проекта:

1. Создана новая виртуальная экскурсия «Листая фронтовой альбом» (представлена на конкурс виртуальных экскурий «Мы из будущего»)
2. Школьный музей пополнился 4 экспонатами (оригиналы): газеты «Комсомольская правда» 22 июня 1941 года и «Комсомольская правда» 10 мая 1945 года, записная книжка участника ВОВ, похоронка.
3. Исследовательская работа «Дневник памяти» представлена на межрегиональной конференции «Историко-культурное и природное наследие Сибири» в марте 2015 года (диплом лауреата).
4. На школьной научно-практической конференции представлены результаты поисковой работы 14 семей.
5. Собраны материалы для акции «Бессмертный полк».

***Приложение 3***

***Проект «Летняя краеведческая сессия»***

**Аннотация проекта:**

В течение учебного года выбирается маршрут исследования, пишется программа на соискание гранта, ведется поиск партнеров. Результаты исследований представляются на научно-практических конференциях различного уровня. Сотрудничество с Центром дополнительного образования позволяет получать квалифицированные консультации, рецензии на работу, обучающиеся осваивают культуру научно-исследовательской работы на более высоком уровне.

В 2014 году совместно с Центром развития дополнительного образования при поддержке ВСОРГО реализован проект «Детская краеведческая экспедиция«В поисках следов древних металлургов Приангарья»

|  |  |
| --- | --- |
|  1.  | **Название проекта:** Детская краеведческая экспедиция«В поисках следов древних металлургов Приангарья» |
| Направление проекта «Школьные географические экспедиции и конференции» |
| 2. | **Регион проведения проекта:** Иркутская область: Усольский район, река Белая. |
| 6. | **Участники проекта** Общее количество участников: 20 человек. Список основных участников: **1.Лисова Алёна Александровна** - методист по географическому краеведению отдела краеведения и патриотического воспитания областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития дополнительного образования детей Иркутской области». Образование высшее (географический факультет, ИГУ). Стаж педагогической работы 20 лет. Высшая квалификационная категория.**2. Бородина Маргарита Львовна** - методист по историческому краеведению и работе краеведческих музеев отдела краеведения и патриотического воспитания областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития дополнительного образования детей Иркутской области». **3. Лисова Татьяна Борисовна** - учитель географии Тайтурской средней школы, руководитель школьного краеведческого музея. **4. Харинский Артур Викторович** – профессор кафедры истории России Национального исследовательского Иркутского государственного технического университета, Доктор исторических наук.  |
| 7. | **Цель проекта:** Изучение следов древней металлургической деятельности в долине реки Белая (Усольский район).**Задачи:**1. Провести поиски следов металлургической деятельности на левом берегу реки Белой.2. Провести поиски железовосстановительных горнов путем геофизических измерений.3. Провести рекогносцировочные раскопки на перспективных участках.4. Собрать образцы шлаков, сделать их анализ с помощью специалистов в области геохимии, геологии ИГУ, ИРГТУ, Института Земной коры.5. Провести сравнительный анализ полученных результатов с находками железоделательного производства в Ольхонском районе. |
| 9. | **Содержание работ по проекту:** 1 этап – апрель 2014 г. – подготовительный. Сбор материалов, изучение географии района проведения экспедиции, работа с картами, составление подробного плана экспедиционных работ, сбор снаряжения, утверждение состава участников.2 этап – май, июнь 2014 г. – экспедиционный, полевой. Выезд непосредственно на место исследований: левый берег р.Белая, 7 км п. Тайтурка. Обустройство лагеря. Проведение полевых работ. Сбор материалов, образцов, фотосъемка. Геомагнитная съемка. Описание района исследования. Обработка результатов.3 этап – июль – август 2014 г. – обработка результатов, материалов полевых исследований, проведение анализа полученных образцов в лабораторных условиях ИГУ, ИРГТУ. Консультации специалистов. Сравнение. 4 этап – сентябрь - октябрь 2014 г. – итоговый. Составление отчета об экспедиции. Представление результатов экспедиции на различных конференциях.  |
| 10. | **Предполагаемый результат проекта (с указанием конкретных разработок, изданий и т.п.):** Результатами экспедиции будут:* получение новых данных о древней металлургии Прибайкалья;
* открытие новых археологических памятников в Иркутской области;
* вовлечение детей и подростков в активную познавательную деятельность и развитие детского краеведческого экспедиционного движения;
* воспитание патриотизма у детей и молодежи;
 |
| 11. | **Предполагаемый общий срок реализации проекта:**Апрель 2014 г. – Октябрь 2014г |

В 2015 году совместно с Центром развития дополнительного образования при поддержке ВСОРГО планируется реализация проекта «По старой столбовой дороге: Куленго-Кудинский участок Якутского тракта»

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  | **Название проекта:** Детская краеведческая экспедиция «По старой столбовой дороге: Куленго-Кудинский участок Якутского тракта» |
| Направление проекта «Школьные географические экспедиции и конференции» |
| 2. | **Регион проведения проекта:** Иркутская область: Качугский район, Усть-Ордынский Бурятский округ |
| 5. | **Руководитель проекта:** Василенко Марина Валерьевна |
| 6. | **Участники проекта** Общее количество участников: 15 человек. Список основных участников: **1. Василенко Марина Валерьевна –** методист по историческому краеведению отдела краеведения и музейной работы областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития дополнительного образования детей Иркутской области». **2. Лисова Алёна Александровна** - методист по географическому краеведению отдела краеведения и музейной работы областного государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития дополнительного образования детей Иркутской области **3.** **Иванов Григорий Леонидович** – заведующий сектором научно-фондового отдела Иркутского областного краеведческого музея**4. Лисова Татьяна Борисовна** - учитель географии Тайтурской средней школы, руководитель школьного краеведческого музея. Заслуженный учитель РФ.**5. Иванов Егор Николаевич –** кандидат географическихнаук, научный сотрудник Института географии им. Б.В. Сочавы СО РАН, председатель Совета молодых ученых. |
| 7. | **Цель проекта:** Изучение истории строительства, функционирования и современного состояния участка Якутского почтового тракта, протяженностью порядка 100 км.**Задачи:**1. Провести предварительное дополнительное изучение вопроса с привлечением архивных материалов, специальной литературы, картографических источников.2. Проследовать по линии тракта от с. Верхоленск до п. Усть-Ордынский.3. Провести обследование населенных пунктов, в т.ч. нежилых, осуществить фотофиксацию.4. Выявить следы наличия почтовых станций и оценить их состояние.5.Собрать коллекцию этнографических экспонатов для школьных музеев.6. Провести опрос среди местного населения об истории населенных пунктов.7. Создать видеофильм и фотоотчет об экспедиции. |
| 8. | **Содержание работ по проекту:**1 этап – январь 2015 г. – подготовительный. Сбор материалов, изучение географии района проведения экспедиции, работа с картами, составление подробного плана экспедиционных работ, сбор снаряжения, утверждение состава участников.2 этап – июнь-июль 2015 г. – экспедиционный, полевой. Выезд непосредственно на место исследований: река Куленга. Проведение полевых работ. Сбор материалов, фотосъемка, опрос. Описание района исследования. Предварительная обработка результатов.3 этап – июль-август 2015 г. – обработка результатов, материалов полевых исследований, консультации специалистов. Сравнение полученных результатов с материалами предыдущих экспедиций.4 этап – сентябрь-октябрь 2015 г. – итоговый. Составление отчета об экспедиции. Представление результатов экспедиции на различных конференциях.  |
| 10. | **Предполагаемый результат проекта (с указанием конкретных разработок, изданий и т.п.):** Результатами экспедиции будут:* получение новых данных о древних путях сообщения по долинам рек Куленга и Куда;
* открытие новых археологических памятников в Иркутской области;
* вовлечение детей и подростков в активную познавательную деятельность и развитие детского краеведческого экспедиционного движения;
* воспитание патриотизма у детей и молодежи;
* подготовка и представление докладов на краеведческих конференциях школьников «Байкальское кольцо», «Историко-культурное и природное наследие Сибири»;
* пополнение экспонатами фондов школьных музеев;
* создание видеофильма;
* публикация результатов экспедиции в газете «Исток», научных и научно-популярных изданиях
 |
| 11. | **Предполагаемый общий срок реализации проекта:**Январь 2015 г. – Октябрь 2015 г. |

Приложение 4

**Программа внеурочной**

**(учебно-исследовательской и проектной) деятельности**

**Обучающихся «Меридиан»**

Пояснительная записка

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (далее – Программа) обеспечивает требования Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся, является средством реализации по формированию основных универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных. В решении задач развития универсальных учебных действий проектные формы работы, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивают совместное планирование деятельности учителя и обучающихся. Программа конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий обучающихся в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности. Научно-исследовательская работа – одно из основных направлений деятельности любого музея, и школьного, в частности.

В многообразном процессе приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям особое место занимает музей. Музей создает особые условия для воздействия на молодежь. Музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Особенностью краеведческой работы школьного музея является то, что и учитель и ученики являются исследователями. При этом реализуется двуединая цель: научная - исследование краеведческого объекта; педагогическая - приобщение учащихся к исследовательской деятельности и использование собранных материалов в учебно-воспитательном процессе. Работа школьников в музее основана на методах исторического исследования, наблюдения, самостоятельного поиска нового, неизвестного материала.

**Школьный музей - это преимущественно музей детского творчества и детского труда, а потому что ключевыми для характеристики его деятельности являются слова «поиск», «открытие», «творчество».**

**Цели** учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на основе школьного музея отражают тождественные им результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, а именно:

формирование универсальных учебных действий обучающихся через:

* освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным действиям, целеустремлённость, готовность преодолевать трудности;
* освоение научной картины мира, понимания роли и значения науки в жизни общества, значимости исследовательской и инновационной деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности;
* овладение обучающимися практико-ориентированной деятельностью при помощи:
* основных этапов, характерных для исследовательской и проектной деятельности;
* методов исследования и определения конкретного результата;
* ученик научится понимать культуру родного края, музейное дело, проникнется;
* уважением к прошлому, бережному отношению к реликвиям, ученик получит возможность научиться сохранять для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
* У ученика будут сформированы теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края.

Развитие творческих способностей обучающихся на основе:

* предметного и метапредметного, научного и полинаучного содержания,
* владения приёмами и методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска решения различного рода задач;
* общение и сотрудничество обучающихся с группами одноклассников, учителей, представителей учреждений дополнительного и профессионального образования, исходя из видов учебно-исследовательской и проектной деятельности.

**Задачи** направлены на создание условий, методическое обеспечение и педагогическое сопровождение, исходя из целей освоения Программы:

в отношении обучающихся:

* заинтересовать ребят работой в музее;
* обучение целеполаганию, планированию и контролю;
* овладение приёмами работы с информацией (сбор и обработка, анализ, интерпретация, реферирование;
* обучение методам творческого решения проектных задач;
* формирование умений представления результатов деятельности;
* формирование конструктивного отношения к работе, планирование своей деятельности;
* в отношении учителя:
* применение педагогических приёмов, обеспечивающих самостоятельность обучающегося в процессе работы, и контроль за соблюдением этапов деятельности;
* поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности исследований и проектных работ;
* обучение приёмам и методам учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией; разработка банка заданий, проблем и тем для обеспечения многообразия видов деятельности;
* владение методами организации учебного и проектного сотрудничества, повышение индивидуальной деятельности отдельных учащихся и работы группы в целом;
* осуществление мониторинга по формированию универсальных учебных действий обучающихся в рамках учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* в отношении администрации образовательного учреждения:
* создание организационных условий для учебно-исследовательской и проектной деятельности: расписание, циклограмма, часы школьного компонента, общественные работы;
* разработка локальных актов, поддерживающих усилия учащихся в данном виде деятельности, соглашений о сотрудничестве с учебными и социальными организациями с целью привлечения экспертов, консультантов и дополнительных ресурсов;
* организация инфраструктуры: информационных ресурсов, клубов, олимпиад, конференций с целью поддержки данного вида деятельности;
* создание условий для поощрения и практического использования результатов проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Форма **организации** проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим критериям:

видам (типам) проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

* исследовательская деятельность обучающихся;
* образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
* факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
* ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др;
* участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

**Выпускник научится:**

* планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
* распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
* использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
* ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
* видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания;
* Теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела;
* Уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
* Умения описывать конкретные экспонаты и события, самостоятельного исследовательского поиска

 **Выпускник получит возможность научиться:**

* самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
* использовать догадку, озарение, интуицию;
* использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
* использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
* использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
* целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
* осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта;
* Настойчивого интереса к музееведческой деятельности, навыков самостоятельного творческого поиска, совместную деятельность, умение оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

**Реализация программы предполагает следующие виды деятельности**

- изучение музейной терминологии;

- изучение материалов основных экспозиций школьного музея;

- работа по исследованию материалов летописи истории школы;

- применение на практике памяток с целью поисково-исследовательской деятельности;

- практическая работа по подготовке и проведению экскурсий;

- оформительская работа по подготовке экспозиций;

**Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 1 год, 34 часа. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4–6-х классов.

**Разделы программы:**

* Экология -10ч.
* Интеллектуальный марафон – 13ч.
* Имя героя – 11ч.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема занятия | Кол-во часов |
| **Экологическая тропа** |
| 1 | Изучение редких растений | **2** |
| 2 | Экологический проект «Почему нужно защищать природу?» | **2** |
| 3 | Жизнь у рек и озер. Очистка берега реки. | **1** |
| 4 | Экологический проект « Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» | **2** |
| 5 | Учимся читать следы на снегу | **1** |
| 6 | Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». | **2** |
|  | **Итого**  | **10ч.** |
| **Интеллектуальный марафон** |
| 1 | Забытые единицы измерения | **1** |
| 2 | Арифмометр – быль или реальность | **1** |
| 3 | От счет до калькулятора | **1** |
| 4 | Учебники прошлого и настоящего. | **2** |
| 5 | Забытые профессии | **1** |
| 6 | Предметы обихода. Как говорили наши бабушки | **2** |
| 7 | Местные поэты и писатели. Проба пера. | **3** |
| 8 | Роспись по камню. Мастер-класс. | **1** |
| 9 | Мастер-класс «Чудеса вышивки» | **1** |
|  | **Итого**  | **13ч.** |
| **Имя героя** |
| 1 | Дети войны | **2** |
| 2 | Труженики тыла | **2** |
| 3 | Герои Афганской войны | **2** |
| 4 | Герои Чеченской войны | **2** |
| 5 | Весточка с фронта | **3** |
|  | **Итого**  | **11ч.** |

**Содержание курса**

**Экология**

**Занятие 1-2.** Изучение редких растений.

Изучение редких растений своего края, особенности произрастания.

**Занятие 3-4.** Экологический проект «Почему нужно защищать природу?»

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

**Занятие 5.** Жизнь у рек и озер. Очистка берега реки.

Обитатели берегов рек и озер. Рейд по очистки берега реки.

**Занятие 6-7.** Экологический проект « Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов».

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод - причина загрязнения водоемов.

**Занятие 8.** Учимся читать следы на снегу.

Изучение следов на снегу во время походов, их принадлежность, особенность.

**Занятие 9-10.** Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил».

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

**Интеллектуальный марафон**

**Занятие 1**. Забытые единицы измерения

Как назывались единицы измерения в древности, где использовались.

**Занятие 2**. Арифмометр – быль или реальность

Знакомство с понятием «арифмометр».

 **Занятие 3.** От счет до калькулятора

Изучение вычислительных приборов для простейших вычислений до современных до современных компьютеров.

**Занятие 4-5.** Учебники прошлого и настоящего.

Сравнение материала учебников прошлого и настоящего.

**Занятие 6.** Забытые профессии.

Изучение профессий, которые с ростом прогресса перестали быть востребованными, их названия, назначение.

**Занятие 7-8.** Предметы обихода. Как говорили наши бабушки

Познакомиться с разнообразием предметов домашнего обихода, их названиями и назначением.

**Занятие 9-11.** Местные поэты и писатели. Проба пера.

Знакомство с поэтами и писателями Иркутской области, их творчеством, биографией. Проба самостоятельно писать произведения.

**Занятие 12.** Роспись по камню. Мастер-класс.

Знакомство с росписью по камню.

**Занятие 13.** Мастер-класс «Чудеса вышивки».

Знакомство с историей вышивки, ее видами, применение.

**Имя героя**

**Занятие 1-2.** Дети войны.

Изучить архивные материалы Великой Отечественной войны. Провести опрос жителей поселка. **В чем состоит жизненная трагедия детей войны.**

**Занятие 3-4.** Труженики тыла.

Знакомства и встречи с людьми - тружениками тыла. Изучение литературы и периодической печати. Работа с архивными материалами. Анализ возрастного состава тружеников тыла.

**Занятие 5-6.** Герои Афганской войны.

Изучить литературу и документальные источники по теме. Выявить причины   и последствия ввода войск. Узнать о героях Афганской войны своего поселка.

**Занятие 7-8.** Герои Чеченской войны.

Изучить литературу и документальные источники по теме. Выявить причины   и последствия ввода войск. Узнать об участниках Чеченской войны своего поселка.

**Занятие 9-11.** Весточка с фронта.

Изучение архивных документов музея. Встречи с семьями. Изучение истории военных действий Великой Отечественной войны глазами ее участников.

**Литература**

* Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Издательство «Учебная литература»,  дом «Фёдоров», 2008.
* Дубова  М.В. Организация проектной деятельности младших школьников.Практическое пособие для учителей начальных классов. - М. БАЛЛАС,2008
* Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов.М., 1992
* Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации. Сост. Н.А. Воронцова, Пермь, 1974.
* Краеведение: пособие для учителя под ред. А. В. Даринского, М., 1987
* Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11.
* Музей и школа: пособие для учителя под ред. Т. А. Кудриной. М., 1985
* Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
* Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. - М.: Владос, 2001.
* Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. М., 1988.