

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тайтурская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
протокол от 25.05.2021 г. № 3



Рабочая программа учебного предмета
«Конструирование»
для обучающихся по АООП с ЗПР (в.7.1)
для 2-3 класса

Составители:

Кухарева Р.С.,
Галимова Н.В.,
Медведская С.Е.,
Саликова Н.В.,
Балахонова Н.А.,
Бархатова Л.Н.,
Чиркова А.О.,
Соломонова Е.В.,
Чепурная Т.Л.,
Петрова Н.Г.

р.п. Тайтурка

2021г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Конструирование» разработана на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ЗПР (в.7.1).

Целями изучения предмета «Конструирование» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями о технологическом процессе, формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: умения работать в группе, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- воспитание чувства ответственности за проделанную работу;
- формирование общей культуры, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- предоставление каждому возможностей самореализации, достижения планируемых результатов освоения АООП НОО, определяемых индивидуальными особенностями развития и состоянием здоровья;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

2. Общая характеристика учебного предмета «Конструирование»

Учебный предмет «**Конструирование**» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс на данном учебном предмете должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребёнка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребёнка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом. Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «технично-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может

стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей. Предметно-практическая творческая деятельность, как смысл любой деятельности, даёт ребёнку возможность не только отстранённого восприятия духовной и материальной культуры, но и чувство сопричастности, чувство самореализации, необходимость освоения мира не только через содержание, но и через его преобразование. Процесс и результат художественно-творческой деятельности становится не собственно целью, а, с одной стороны, средством познания мира, с другой – средством для более глубокого эмоционального выражения внутренних чувств как самого творящего ребёнка, так и замыслов изучаемых им объектов материального мира. При этом художественно-творческая деятельность ребёнка предполагает все этапы познания мира, присущие и взрослым: наблюдение, размышление и практическая реализация замысла. Основные положения курса согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием опыта как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения учебных задач прикладного характера, формированием первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Курс, развивающее-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. **«Конструирование»**, как учебный предмет, является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы. Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами. Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций. Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов). Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках. Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

3. Описание места учебного предмета «Конструирование» в учебном плане

Учебный предмет «Конструирование» в учебном плане относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Входит в предметную область «Технология». Рабочая программа учебного предмета рассчитана во 2-3 классах – на 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 недели.).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Конструирование»

Ведущее место предмета «Конструирование» в системе общего образования обусловлено тем, что учащиеся овладевают трудовыми и технологическими умениями и навыками по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми, функциональными, и эстетическими свойствами;

Умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности. В процессе обучения технологии у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к труду, стремление к овладению трудовыми навыками, понимание того, что трудовые умения являются показателем общей культуры человека.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Конструирование»

Личностные результаты:

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач готовность слушать собеседника и вести диалог; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты:

Обучающийся должен знать:

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, клей), их свойства и названия;
- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;

- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашивание, аппликацию.

Будет уметь:

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
 - анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
 - самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.
- Уметь реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно - творческой и трудовой деятельности.

6.Содержание учебного предмета «Конструирование»

2 класс

Человек и земля. Проект«Деревенский двор». Новый год. Строительство. В доме. Проект «Убранство избы». Народный костюм.

Человек и вода. Рыболовство. Проект «Аквариум»

Человек и воздух. Птица счастья. Использование ветра.

Человек и информация. Книгопечатание. Поиск информации в интернете.

Заключительный урок. Подведение итогов.

3 класс

Человек и земля. Колпачок-цыпленок. Бутерброды.

Салфетница. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков.

Автомастерская. Грузовик.

Человек и вода. Мосты. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».

Океанариум. Проект «Океанариум». Фонтаны

Человек и воздух. Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар. Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Человек и информация. Переpletная мастерская. Почта. Кукольный театр. Проект «готовим театр». Афиша

7.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Человек и земля	7	Рассказ, практическая работа, игра.
2	Человек и вода	3	Экскурсия, рассказ, практическая работа
3	Человек и воздух	3	Экскурсия, рассказ, практическая работа, игра
4	Человек и информация	3	Решение технологических задач, игра.
5	Заключительный урок	1	Проектная деятельность
Итого		17	

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
2	Человек и земля	4	Моделирование, практическая работа, экскурсия.
3	Человек и вода	4	Моделирование, практическая работа, экскурсия, составление технолог. карт.
4	Человек и воздух	3	Моделирование, практическая работа, экскурсия, составление технолог. карт.
5	Человек и информация	6	Решение технологических задач, игра, работа с компьютером
Итого		17	

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Используемый учебник: 1-4 класс – Город мастеров. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, Просвещение, 2013г.

При реализации АООП НОО обучающиеся с ЗПР обеспечены возможностью постоянно находиться в зоне внимания педагога.

При обучении детей с ЗПР предусматривается специальный подход при комплектовании класса общеобразовательной организации, в котором будет обучаться ребенок с ЗПР.

Все учебные кабинеты начальной школы оснащены мебелью, столы и стулья с регулированием высоты в соответствии с САНПиН.

В каждом кабинете начальных классов имеется рабочее место учителя (компьютер), проектор, наглядные пособия.

Оборудование:

компьютерный стол, компьютер, раздаточный, дидактический материал, проектор, наборы тематических карт и картинок, гербарий, ЦОРы, ЭОРы.